

УЧЕНЫЙ, РУКОВОДИТЕЛЬ, ЛИЧНОСТЬ

...И продолжая жизнь мою,
Продолжите мой труд,
Как будто я еще в строю,
И дни мои живут.

21 апреля 2026 года исполняется 105 лет со дня рождения выдающегося ученого — Ирины Николаевны Блохиной, судьба которой тесно связана с Университетом им. Н.И. Лобачевского. Ирина Николаевна — микробиолог с мировым именем. Перечислим ее звания: доктор медицинских наук, профессор, академик РАМН РФ и СССР, Почетный гражданин Нижнего Новгорода, лауреат Государственной премии СССР; она награждена орденами Ленина, Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, орденом Почета и рядом медалей. Именем И.Н. Блохиной названа улица, где она жила, и Нижегородский НИИ эпидемиологии и микробиологии, который она возглавляла в течение почти полувека.

Ирина Николаевна — пример человека, продолжающего традиции семьи-династии, династии медицинской. Ее отец, Николай Иванович Блохин, был земским врачом. Известным хирургом, врачом-онкологом, академиком РАМН СССР стал ее старший брат, Николай Николаевич Блохин.

В 1938 году Ирина Блохина, окончив школу с «красным» аттестатом, поступила на лечебно-профилактический факультет Горьковского медицинского института (ГМИ). Конечно, семья определила ее профессиональную судьбу, сама Ирина Николаевна говорила так: «Я родилась и выросла в семье врача, влюбленного в свою профессию». И вся ее жизнь — пример огромной увлеченности и любви к своему делу, к науке, к ученикам.

Когда началась Великая Отечественная война, Ирина Николаевна с первых ее месяцев пришла работать хирургической сестрой в медицинское отделение Областной больницы им. Н.А. Семашко. В 1942 году, после досрочного окончания медицинского института, Ирина Николаевна была переведена в Горьковскую областную станцию переливания крови в должности исполняющего обязанности врача-хирурга, отвечающего за непосредственное взятие крови у доноров в операционных с сохранением

стерильности, где проработала до сентября 1944 года. В 1946 г. Ирина Николаевна награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

После войны Ирина Николаевна прошла дополнительный курс обучения в Горьковском медицинском институте и с сентября 1946 года начала работать младшим научным сотрудником эпидемиологического отдела Горьковского научно-исследовательского института вакцин и сывороток, выбрав своей специальностью микробиологию, которой посвятила всю дальнейшую жизнь.

В 1952 году И.Н. Блохина успешно защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата медицинских наук на тему «Изменчивость бактерий брюшного тифа в воде», научным руководителем был д.м.н., профессор Ф.Т. Гринбаум. Продолжая свои исследования, в 1953 году Ирина Николаевна создала в медицинском институте лабораторию физиологии и биохимии бактерий, привлекая к работе биохимиков и биофизиков из госуниверситета. Это стало основой методологии И.Н. Блохиной — комплексный междисциплинарный подход к изучению микроорганизмов.

И.Н. Блохина выделялась в сообществе ученых своими организаторскими способностями, неординарностью научного мышления, умением достигать поставленных целей. В 1955 году Ирина Николаевна, ей было тогда 33 года, назначается на должность директора НИИ эпидемиологии и микробиологии. В творческом сотрудничестве с выдающимся советским биохимиком академиком А.Н. Белозерским создана лаборатория геносистематики бактерий, единственная в нашей стране, по праву ставшая «визитной карточкой» института. Под руководством И.Н. Блохиной были получены первые данные о значении нуклеотидного состава ДНК в систематике бактерий. За 44 года бессменного руководства Ирины Николаевны институт вырос в учреждение федерального уровня — мощный научно-производственный и лечебный комплекс, известный далеко за пределами страны.

В 1976 году по инициативе И.Н. Блохиной на биологическом факультете Горьковского (Нижегородского) госуниверситета была создана одна из первых в стране кафедр молекулярной биологии, организованная на базе НИИ эпидемиологии и микробиологии. В 1982 году кафедра была переименована в кафедру молекулярной биологии и иммунологии. Здесь разрабатывались и читались курсы по микробиологии, медицинской микробиологии, иммунологии, молекулярной биологии. Основные направления исследований включали физиологию и экологию микроорганизмов, систематику и геносистематику бактерий, изучение белков микробных клеток, дисбактериозы, биотех-



нологии, математическое моделирование роста бактерий.

Особое внимание Ирина Николаевна уделяла работе со студентами. «Мне кажется, что путь в науку — да и вообще к любому делу — лежит не только через горы учебников. Наверное, будь другим мое окружение, те люди, среди которых я выросла, другой была бы и я сама, иначе сложилась бы моя жизнь».

«Микробиология — на редкость увлекательная наука. Ну, просто дух захватывает от того, что узнаешь! Я и потом, долгие годы, когда уже работала в институте, каждый день сгорала от любопытства и нетерпения: прибегала в лабораторию ни свет ни заря посмотреть, что же вышло из моего опыта».

Более 80% выпускников кафедры работали по специальности. Темы дипломных работ совпадали с интересами предприятий, с которыми были заключены десятки договоров. Это позволяло готовить специалистов, востребованных в реальной науке и на производстве. Более 40 кандидатских и 5 докторских диссертаций выполнено под руководством И.Н. Блохиной.

Особенностью подхода Ирины Николаевны было стремление доводить научные результаты до практического внедрения, поэтому кафедра всегда тесно сотрудничала с научно-производственными лабораториями и предприятиями. И.Н. Блохиной создан уникальный научно-образовательный комплекс, включающий НИИ, предприятие по производству биопрепаратов и клинику, кафедру, которая готовила кадры высшей квалификации. Созданные в ГНИИЭМ лактобактерин, колибактерин, бифидумбактерин, лечебные бактериофаги, «Эколакт» и другие препараты нашли широкое практическое применение. С 70-х годов велись



разработки иммунологических препаратов, в том числе созданы «Антистафилококковый гамма-глобулин» и «Иммуноглобулин нормальный для внутривенного введения», ставшие первыми иммунопрепаратами в стране. Большой вклад внесла И.Н. Блохина в изучение новых опасных инфекций, в частности ВИЧ-инфекции. По ее инициативе на базе института в 1989 году был создан «Приволжский окружной центр по профилактике и борьбе со СПИД».

Несмотря на свою колоссальную занятость, Ирина Николаевна всегда активно занималась общественной деятельностью, была депутатом Совета Союза Верховного Совета СССР 9–11 созывов, председателем Комиссии по здравоохранению и социальному обеспечению Совета Союза. С 1968 по 1991 гг. Ирина Николаевна – член

Комитета советских женщин, председатель Нижегородского городского женсовета. В 1992–1999 гг. возглавляла Нижегородское отделение Российского фонда «Здоровье человека», состояла членом огромного количества научных обществ, редколлегий «Журнала микробиологии, эпидемиологии и иммунобиологии». В 1979 году Ирина Николаевна избрана действительным членом Академии медицинских наук СССР.

И.Н. Блохина оставила после себя не только фундаментальные научные труды, но и живую научную школу, воспитавшую поколения ученых. Именно Ирина Николаевна, имея классическое медицинское образование, заложила основы биомедицинских исследований в ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Это направление продолжило активно развиваться в 2000-х годах, и в 2014 году был создан

Институт биологии и биомедицины (ИББМ), объединивший биологический факультет и ряд научных центров, а затем был открыт Институт клинической медицины. Кафедра молекулярной биологии и иммунологии, созданная Ириной Николаевной, остается одной из ведущих кафедр ИББМ и продолжает готовить кадры для наукоемких медико-биологических производств и лабораторий. Ее подход к науке, основанный на междисциплинарности и практической значимости, актуален и активно применяется и сегодня, а Ирина Николаевна Блохина остается примером настоящего Ученого, Руководителя, Преподавателя.

**Е.В. МИТРОШИНА, д.б.н.,
и.о. зав.каф. молекулярной
биологии и иммунологии**

КНИГА – ЛУЧШИЙ ПОДАРОК

14 февраля традиционно отмечается праздник всех влюбленных. К тому же это еще и День книгодарения. Мы обратились к обучающимся и преподавателям университета с просьбой поделиться своими любимыми книгами, которые могут стать идеальным подарком.

«ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО», АЛЕКСАНДР ДЮМА – советует Мария Щерова, доцент кафедры журналистики ИФиЖ, кандидат филологических наук:

– Любимых книг много, но хотела бы отметить роман Александра Дюма «Граф Монте-Кристо». Рассказывается история жизни Эдмона Дантеса. Из-за клеветы он на долгие годы попадает в тюрьму и лишается всего. Чтобы не раскрывать всех деталей, скажу, что это только самое начало его приключений. В сюжете много событий, поэтому за время чтения испытываешь целый спектр чувств и эмоций: жалость и сострадание к главному герою, негодование по отношению к отрицательным персонажам, надежду на счастливое завершение истории. Поступки героев заставляют задуматься о том, каким нужно быть по отношению к другим людям. Это приключенческий роман со множеством неожиданных поворотов, совпадений, который читается на одном дыхании.

«Граф Монте-Кристо» я советую прочитать всем, особенно любителям приключенческой литературы. Это увлекательное произведение, подпадающее для уютных домашних вечеров. У книги есть несколько экранизаций, а один из московских театров даже поставил мюзикл на основе романа. Поэтому можно прочитать книгу, а затем сравнить ее с фильмами и спектаклем.

«ЧАСОДЕИ», НАТАЛЬЯ ЩЕРБА – выбор Эммы Черепановой, первокурсницы ИФиЖ:

– Дорогая для меня подростковая серия Натальи Щербы «Часодеи». В ней шесть частей, именно с них началась моя любовь к чтению! Это фэнтези про девочку Василису, прожившую двенадцать лет с бабушкой и ее кошками на Остале (так называется планета

Земля). Потом объявляется ее отец, который оказывается влиятельным магом Эфлары – мира, построенного на особой часовой магии. А дальше все закручивается: появляются друзья, враги, приключения, и, похоже, Василиса умеет управлять временем и может спасти Землю и Эфлару от грядущего столкновения. Это история о необычной магии, крепкой дружбе и первых чувствах (Фэш Драгоций в мои 12 лет покорила не только главную героиню). «Часодеи» дороги мне именно как память: я перечитывала их спустя пару лет и будто вернулась домой – уж очень теплые эмоции они у меня вызывают. И как говорил Клайв Льюис: «Когда-нибудь ты станешь достаточно взрослым, чтобы снова начать читать сказки». Если у вас есть младшие в семье и вы захотите их заинтересовать либо сами отдохнуть, то вам сюда.

«АННА КАРЕНИНА», ЛЕВ ТОЛСТОЙ – предложение Ларисы Авдеевой, главного редактора газеты «Нижегородская правда», выпускницы и преподавателя кафедры журналистики ННГУ:

– Моя самая любимая книга – «Анна Каренина». Я влюбилась в нее с первой строчки еще в школе и с тех пор не раз возвращалась, открывая роман по-новому. Сюжет сложно описать в двух словах, хотя кто-то считает «Анну Каренину» книгой об адюльтере (измене). Но это, конечно же, не так. Это во всех смыслах очень богатое произведение – и по сюжетным линиям, и по языку, и по глубине и множеству смыслов. Этим и привлекает книга – в любой период жизни каждый найдет в «Анне Карениной» что-то созвучное своему опыту и своим вопросам. Ее можно воспринимать и как захватывающий сериал, и как философское произведение. А молодежи книга может быть интересна и потому, что существует большое количество экранизаций и театральных интерпретаций. И чтобы их оценить, важно знать первоисточник.

«УТРЕННИЕ ЦВЕТЫ, СОРВАННЫЕ В СУМЕРКАХ», ЛУ СИНЬ – выбор Цзяна Сутуна, иностранного студента ИФиЖ:

– Это сборник мемуарных очерков китай-



**ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ
ТОЛСТОЙ**
АННА КАРЕНИНА
Книги, изменившие мир.
Листаешь, объединяешь
поколения.

ского писателя Лу Синя, в котором описываются важные события и впечатления из его жизни с детства до юности. В книге, наряду с ностальгией по прошлому, глубокой привязанностью к родным, друзьям и учителям, содержится тактичная, но острая критика социальных пороков, таких как феодальные обряды и старая система образования. Книга «Утренние цветы, сорванные в сумерках» произвела на меня яркое впечатление. Части книги, посвященные детству и юности Лу Синя, очень меня увлекли – они позволили ощутить совершенно иную жизненную среду и запомниться. Я бы порекомендовал эту удивительную книгу своим друзьям, хотелось бы вместе пообсуждать содержание и поразмышлять над его смыслами.

**Виктория СОКОЛОВА,
Вероника ПРОШЕНКОВА,
Варвара ВОЛКОВА,
студенческая редакция
Медиацентра ННГУ**